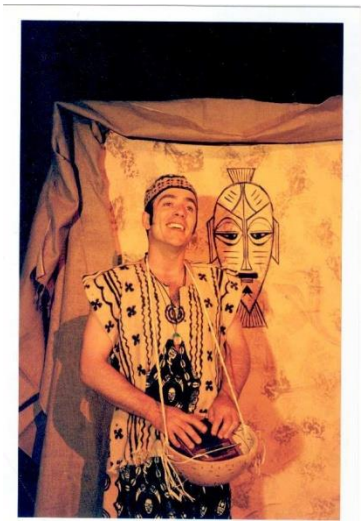
BAOUNANE

Compagnie
Car à Pattes
www.carapattes.fr

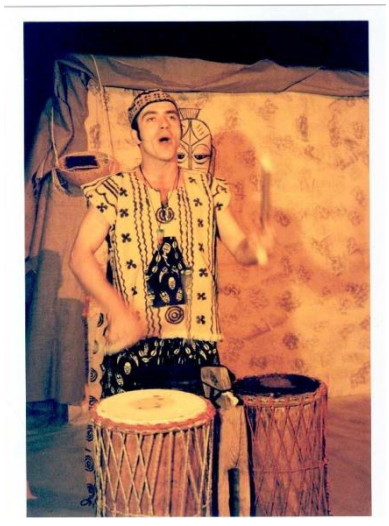


Conte musical africain

Tout public à partir de 3 ans

Conception du spectacle,
Scénographie et jeu
Titi Mendes

Mise en scène
Vincent Gougeat



L'histoire

Dans la province du Walo, au Nord du Sénégal, la pluie se fait attendre…Les terres sont desséchées et toujours pas la moindre trace d'un nuage. Mamadi, le griot, décide de rassembler tout le village pour commencer le «Baounane», un rite traditionnel où musique, rythmes, contes, chants et danse se mêlent pour appeler la pluie…

Mamadi nous emmène à la rencontre des chimpanzés qui se frappent la poitrine avec les poings, des babouins qui marchent sur quatre pattes, mais aussi de DiabouN'Dao, la petite fille qui aimait casser des gnioules et qui n'avait pas peur du lion.

Autant d'histoires et de paroles ancestrales qui entraînent petits et grands dans un imaginaire bercé de magie africaine…

Le spectacle

Baounane est un spectacle de contes et de musique mêlés, où le comédien/ musicien emmène les enfants à la découverte de l'Afrique, de ses légendes, de ses chants et ses rythmes. Il s'agit d'un voyage au cœur de la sagesse et de la malice des contes africains, ponctué de musique et de chants traditionnels en direct.

Le spectacle compte plus de 350 représentations depuis sa création en 1998. *Baounane* est une petite forme théâtrale où un comédien/musicien présente une succession de contes africains, ponctuée de moments musicaux et de présentation d'instruments de percussions. Il s'agit d'un travail de conteur où l'interactivité avec le public joue un rôle important mais où le conte, au-delà d'être dit, est mis en espace, mis en situation et théâtralisé. Cette petite forme à mi-chemin entre conte, théâtre et musique peut être diffusée en milieu scolaire ou en bibliothèques et médiathèques.

Ils ont dit …

« Un grand rayon de soleil, beaucoup de chaleur. Une merveilleuse invitation au voyage et une vague d'émotion partagée. »

- Ecole de Couder (02)

« Un conte musical pour se divertir mais aussi une invitation au rêve et un appel à l'imaginaire de chacun. »

- Le Bulletin de Rouen

« *Baounane* a émerveillé le public. Un regard doux et attachant qui nous fait réfléchir au proverbe: 'Lorsqu'un vieillard meurt, c'est une bibliothèque qui disparaît.' »

- La Voix du Nord

Conditions techniques

Jauge : 100 à150 personnes

Espace scénique : 4mx 3m; hauteur 2m50

Obscurité souhaitée

Montage : 30 min

Démontage : 30 min

Branchement : une prise 220V (16 ampères)

Lumière autonome

Fond de scène noir de préférence

Durée du spectacle : 45 min

Conditions financières

Sur demande de devis

Contact

Emeline Ducrocq • Chargée de diffusion
03 22 89 40 78